

# FREIHANDZEICHNEN: DAS TRINITÄTSFRESKO VON MASACCIO

F33.DOC

**Aufgabe:** Zeichne die geometrische Grundstruktur des in frontaler Perspektive dargestellten Kassettengewölbes. Vervollständige zuerst der Schrägrissfigur entsprechend das ihm zugrunde liegenden Rechtecknetz. Von der Kassettendecke sind vier in Tiefe reichende Elemente darzustellen, die Stegbreiten können vernachlässigt werden. Die Breiten der Kassetten sind durch Kreisbogen mit einem Zentriwinkel von je  $22,5^\circ$  gegeben.

**Abbildung rechts:** Tommaso Masaccio: Die heilige Trinität, um 1428. 6,7 x 3,2m, Florenz, Sta. Maria Novella. 1570 wurde vor dem Fresko ein großer Altar mit einem Gemälde Giorgio Vasaris (1511-1574) errichtet, der es bis 1861 verdeckte, als man sich wieder des Bildes erinnerte.

